

SERIE
MUSEO
CARATTERI
ECCELLENTI

Bodoni

S E R I E

D I

M A I U S C O L E

E

C A R A T T E R I

C A N C E L L E R E S C H I

320320

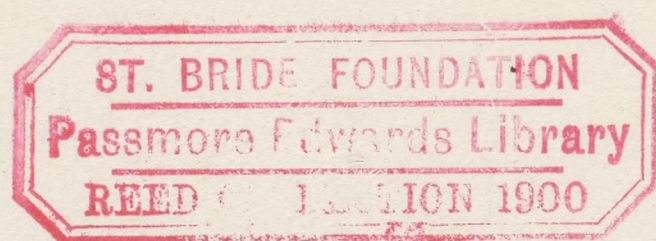
12

320320

3

123456789

123456789



Num. 1

A B C D E F

G H I J K L

M N O P Q

R S T U V

X Y Z Æ W

Œ Ç È Ñ Ñ

Num. 2

A B C D E F G H

I K L M N O P Q

R S T U V X Y Z

Æ Œ W Ç É

Num. 3

A B C D E F G H I

K L M N O P Q R

S T U V X Y Z Æ

Œ W Ç É

Num. 4

A B C D E F G H
I K L M N O P Q
R S T U V X Y Z
Æ Œ W Ç È É Ñ Ñ

Num. 5

A B C D E F G H I K
L M N O P Q R S T U
V X Y Z Æ Œ W J Ç È

Num. 6

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U
V X Y Z Æ Œ W Ç È É

Num. 7

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T V
U X Y Z Æ Œ W Ç È É

Num. 8

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V Z Æ Œ W

Num. 9

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V X Y Z Æ & W

Num. 10

A B C D E F G H I J K L M N O
P Q R S T U V X Y Z Æ & W

Num. 11

A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V X Y Z Æ & W

Num. 12

A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V X Y Z Æ & W

Num. 13

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U X Z

Num. 14

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U X Y Z

Num. 15

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U X Y Z

Numero 1

A B C D
E F G H
I K L M
N O P Q
R S T U
V X Y Z

Num. ii

A B C D

E F G H

I K L M

N O P Q

R S T U

V X Y Z

Num. ii

A B C D

E F G H

I K L M

N O P Q

R S T U

V X Y Z

Num. 2

A B C D E

F G H I K

L M N O P

Q R S T U

V X Y Z J

Æ Ø W . , ’

A B C D

E F G H

I K L M

N O P Q

R S T U

V X Y Z

Num. ii

A B C D

E F G H

I K L M

N O P Q

R S T U

V X Y Z

A B C D E

F G H I K

L M N O P

Q R S T U

V X Y Z

Æ Ø W .

Num. 3

A B C D E

F G H I K

L M N O P

Q R S T U

V X Y Z J

Æ Ø W. , ' ,

A B C D E

F G H I K

L M N O P

Q R S T U

V X Y Z

Æ Ø W . : ,

Num. iii

A B C D E

F G H I K

L M N O P

Q R S T U

V X Y Z J

Æ Ø W . : , ' ,

Num. 4

A B C D E

F G H I K

L M N O P

Q R S T U

V X Y Z Æ

Œ W J È. , ;

A B C D E

F G H I J

K L M N O

P Q R S T

U V X Y Z

Æ Ø W É

Num. iv

A B C D E

F G H I J

K L M N O

P Q R S T

U V X Y Z

Æ Ø W È, ’

Num. 3

A B C D E F

G H I K L M

N O P Q R S

T U V X Y Z

Num. 4

A B C D E F

G H I J K L

M N O P Q R

S T U V X Y

Num. 5

A B C D E F
G H I K L M
N O P Q R S
T U V X Y Z

Num. v

A B C D E F
G H I J K L
M N O P Q
R S T U V X

Num. 5

A B C D E F G

H I J K L M N

O P Q R S T U

V X Y Z A E W

Num. 6

A B C D E F G

H I J K L M N

O P Q R S T U

V X Y Z A E W

Num. 6

A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V X Y Z Æ W

Num. vi

A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V X Y Z Æ Ø

Num. 7

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V X Y
Z Æ Ø W È É Ç

Num. vii

A B C D E F G
H I J K L M N
O P Q R S T U
V X Y Z Æ Ø W

Num. 8

A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V X Y

Z Æ Ø W È É Ç

Num. viii

A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V X Y

Z Æ Ø W È É Ç

Num 9

A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V X Y

Z Æ Œ W Ç È É

Num ix

A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V X Y

Z Æ Œ W Ç È Ê

Num. 10

A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V X Y

Z Æ Ø W É È Ç

Num. 1

A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V X Y

Z Æ Ø W É È Ç

Num. 10

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V X Y
Z Æ Ø W È É Ç-

Num. x

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V X Y
Z Æ Ø W È É Ç

Num. II

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V X Y
Z Æ Œ W È É Ç₅-

Num. xi

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V X Y
Z Æ Œ W È É Ç₅,

Num. 12

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V X Y Z Æ Œ
W Ç È É Ê Ñ Ñ̃ Ñ̇ Ñ̈ Ñ̉ Ñ̊ Ñ̋ Ñ̌ Ñ̍ Ñ̎ Ñ̏ Ñ̐ Ñ̑ Ñ̒ Ñ̓ Ñ̔ Ñ̕ Ñ̖ Ñ̗ Ñ̘ Ñ̙ Ñ̚ Ñ̛ Ñ̜ Ñ̝ Ñ̞ Ñ̟ Ñ̠ Ñ̡ Ñ̢ Ṇ̃ Ñ̤ Ñ̥ Ñ̦ Ņ̃ Ñ̨ Ñ̩ Ñ̪ Ñ̫ Ñ̬ Ṋ̃ Ñ̮ Ñ̯ Ñ̰ Ṉ̃ Ñ̲ Ñ̳ Ñ̴ Ñ̵ Ñ̶ Ñ̷ Ñ̸ Ñ̹ Ñ̺ Ñ̻ Ñ̼ Ñ̽ Ñ̾ Ñ̿ Ñ̠ Ñ̡ Ñ̢ Ṇ̃ Ñ̤ Ñ̥ Ñ̦ Ņ̃ Ñ̨ Ñ̩ Ñ̪ Ñ̫ Ñ̬ Ṋ̃ Ñ̮ Ñ̯ Ñ̰ Ṉ̃ Ñ̲ Ñ̳ Ñ̴ Ñ̵ Ñ̶ Ñ̷ Ñ̸ Ñ̹ Ñ̺ Ñ̻ Ñ̼ Ñ̽ Ñ̾ Ñ̿

Num. xii

A B C D E F G H
I J K L M N O P
Q R S T U V X Y Z
Æ Œ W Ç È É Ê Ñ

Num. 13

A B C D E F G H I
K L M N O P Q R S
T U V X Y Z Æ W
Œ J È Ê Ë Ç Ć Ħ Ñ ::-

Num. xiii

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V X Y Z Æ Œ
W È É Ê Ë Ç Ć Ħ Ñ . , ' ,

Num. 14

A B C D E F G H I J
K L M N O P Q R S
T U V X Y Z Æ Œ Ç
W È É Ê Ñ Ñ., ' :: ; -

Num. xiv

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V X Y Z Æ Œ
W È É Ê Ç Ñ Ñ., ' -

Num. 15

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V
X Y Z Æ Œ W È É Ê Ç

Num. xv

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V
X Y Z Æ Œ W È É Ç.-

Num. 16

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V
X Y Z Æ Œ W È É Ç Ñ:

Num. xvi

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V
X Y Z Æ Ø W È É Ç Ñ

Num. 17

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U
V X Y Z Æ Ø W È É Ç

Num. xvii

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U
V X Y Z Æ Ø W È Ç,

Num. 18

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V X
Y Z Æ Œ W È É Ê Ç Ñ-

Num. xviii

A B C D E F G H I K L
M N O P Q R S T U V X
Y Z Æ Œ W È É Ê Ç Ñ

Num. 19

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V X
Y Z Æ Œ W È É Ê Ç Ñ.

Num. xix

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V
X Y Z Æ Œ W È É Ç Ñ,

Num. 20

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V X
Y Z Æ Œ W È É Ê Ç Ñ

Num. xx

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V
X Y Z Æ Œ W È É Ê Ç Ñ

Num. 21

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V X
Y Z Æ Œ W È É Ê Ç Ñ

Num. xxi

*A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V X
Y Z Æ Œ W È É Ê Ñ*

Num. 22

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V X Y Z
Æ Œ W È É Ê Ç Ñ . , - -

Num. xxii

A B C D E F G H I J K L
M N O P Q R S T U V X
Y Z Æ Ø W È É Ê Ç Ñ Ñ

Num. 23

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T V U X Y Z Æ W
Ø È É Ê Ç Ñ Ñ.,

Num. xxiii

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V X Y Z
Æ Ø W È É Ê Ç Ñ Ñ, ' . -

Num. 24

ABCDEF GHIJKLMN
OPQRSTV UXYZÆW
Œ È É Ê Ç Ñ Ñ., ' - ?

Num. xxiv

ABCDEF GHIJKLMN
OPQRSTU VXYZÆW
Œ È É Ê Ç Ñ Ñ

Num. 25

ABCDEF GHIJKLMN
OPQRSTU VXYZÆŒ

Num. xxv

ABCDEF GHIJKLMN
OPQRSTU VXYZÆW

Num. 26

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZÆŒW.,

Num. xxvi

*ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZÆŒ*

Num. 27

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZÆŒWÇ

Num. xxvii

*ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZÆŒW*

Num. 28

ABCDEFGHIJKLMNOP
QRSTUVWXYZÆŒWÈÉÇ

Num. 1

Α Β Γ Δ Ε

Ζ Η Θ Ι Κ

Λ Μ Ν Ξ Ο

Π Ρ Σ Τ Υ

Φ Χ Ψ Ω.,

ARTE

THOK

WMVEO

TPZY

QOYXΦ

Num. i

Α Β Γ Δ Ε

Ζ Η Θ Ι Κ

Λ Μ Ν Ξ Ο

Π Ρ Σ Τ Υ

Φ Χ Ψ Ω Ω

Num. 2

A B Γ Δ Ε Ζ
Η Θ Ι Κ Λ Μ
Ν Ξ Ο Π Ρ Σ
Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Num. ii

A B Γ Δ Ε Ζ
Η Θ Ι Κ Λ Μ
Ν Ξ Ο Π Ρ Σ
Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Num. 5

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η
Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ
Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ
Χ Ψ Ω

Num. iii

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η
Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ
Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ
Χ Ψ Ω

Num. 4

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η
Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ
Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ
Χ Ψ Ω

Num. iv

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η
Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ
Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ
Χ Ψ Ω

Num. 5

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ
Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ
Υ Φ Χ Ψ Ω

Num. v

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι
Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ
Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Num. 6

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ
Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ
Χ Ψ Ω

Num. vi

A B Γ Δ E Z H Θ I K
Λ M N Ξ O Π P Σ T
Υ ϕ X Ψ Ω

Num. 7

A B Γ Δ E Z H Θ I K Λ
M N Ξ O Π P Σ T Υ ϕ X
Ψ Ω Ω

Num. vii

A B Γ Δ E Z H Θ I K Λ
M N Ξ O Π P Σ T Υ ϕ
X Ψ Ω

Num. 8

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ
Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Num. viii

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ
Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Num. 9

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ
Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Num. ix

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ
Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

А В В Т Д

Е Ж З И И

К М И И

О П Р С Т

У Ф Х Ц Р

Ш Щ Ъ Ы

Ь Ѡ Ѣ Ѥ Ѧ

Num. 1

А Б В Г Д
Е Ж З И Й
І К Л М Н
О П Р С Т
У Ф Х Ц Ч
Ш Щ Ъ Ы
Ь Ъ Э Ю Я

Num. i

А Б В Г Д
Е Ж З И І
К Л М Н
О П Р С Т
У Ф Х Ц Ч
Ш Щ Ъ Ы
Ѣ ѐ Ю я

А В В Л Д Е

Ж З И И К

Л М Н О П Р

С Т У Ф Х Ц

Ч Ш Щ Ъ Ы

Ѣ Ѥ Ѭ Ѯ Ѱ Ѳ

Num. 2

А Б В Г Д Е

Ж З И Й І К

Л М Н О П Р

С Т У Ф Х Ц

Ч Ш Щ Ъ Ы

Ь Ъ Э Ю Я Ѧ

Num. ii

А Б В Г Д Е

Ж З И Й І К

Л М Н О П Р

С Т Ф У Х Ч

Ш Щ Ъ Ы Ь

Ѣ Э Ю Я Ѧ, -

ЖЕЛДЯ

НМЛКМН

ФУТСРП

ХЦШЩР

РПБЮ

ІІЊУ

Num. 5

А Б В Г Д Е Ж

З И І К Л М Н

О П Р С Т У Ф

Х Ц Ч Ш Щ Ъ

Ы Ь Ъ Э Ю Я

Ѧ Ѣ Ѥ Ѧ Ѩ ѩ

Num. iii

А Б В Г Д Е Ж

З И І К Л М Н

О П Р С Т У Ф

Х Ц Ч Ш Щ Ъ

Ы Ь Ъ Э Ю Я

Ѧ Й І Ї

Num. 4

А Б В Г Д Е Ж З
И І К Л М Н О П
Р С Т У Ф Х Ц Ч
Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э
Ю Я Θ Й

Num. iv

А Б В Г Д Е Ж З
И І К Л М Н О П
Р С Т У Ф Х Ц Ч
Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э
Ю Я Θ Й

Num. 5

А Б В Г Д Е Ж З И І
К Л М Н О П Р С Т
У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ
Ы Ь Ъ Э Ю Я V Θ Й

Num. v

А Б В Г Д Е Ж З И І
К Л М Н О П Р С Т
У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ
Ы Ь Ъ Э Ю Я Θ Й

Num. 6

А Б В Г Д Е Ж З И І

К Л М Н О П Р С Т У

Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь

Ѣ Э Ю Я Ѧ

Num. vi

А Б В Г Д Е Ж З И І

К Л М Н О П Р С Т

У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы

Ь Ѣ Э Ю Я Ѧ Й

Num. 7

А Б В Г Д Е Ж З И І К

Л М Н О П Р С Т У Ф

Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э

Ю Я Θ √ Й

Num. vii

А Б В Г Д Е Ж З И І К

Л М Н О П Р С Т У Ф

Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э

Ю Я Θ √ Й

Num. 7

А Б В Г Д Е Ж З И І К

Л М Н О П Р С Т У Ф

Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э

Ю Я Θ V Й

Num. vii

А Б В Г Д Е Ж З И І К

Л М Н О П Р С Т У Ф

Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э

Ю Я Θ V Й

Num. 8

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н
О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ
Ы Ъ Э Ю Я V Θ Й

Num. viii

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М
Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ
Ъ Ы Ъ Ъ Э Ю Я Θ

Num. 9

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н О
П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ъ
Ъ Э Ю Я V

Num. ix

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М
Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ
Ъ Ы Ъ Ъ Э Ю Я Θ



Num. 10

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н О П
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э
Ю Я Θ V Й

Num. x

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н О
П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ
Э Ю Я

Num. 11

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н О П Р
С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э Ю Я

Num. xi

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н О П Р
С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э Ю Я

Num. 12

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н О П Р С
Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э Ю Я Θ

Num. xii

А Б В Г Д Е Ж З И І К Л М Н О П Р
С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Ъ Э Ю Я

Papale

Saluzzo , nobile
Città di Piemon-
te, feconda di uo-
mini preclarissi-
mi nella Toga e
nelle Armi. Ella
è mia dolcissima
venerata Patria.

Papal

*Saluces, ville
du Piémont re-
nommée par
des hommes cé-
lèbres dans la
robe et dans les
armes. Elle est
ma chère patrie*

Imperiale

Tivoli, ant. e celebre città d'Italia nello Stato della Chiesa. Vi appaiono tuttavia molte belle reliquie d'antichità; ma il suo principale ornamento si è il grandioso Palazzo fabbricatovi dal Card. d'Este, con fontane.

Imperial

Tivoli, Ville ancienne & célèbre d'Italie, dans l'Etat de l'Egli. On y voit plusieurs beaux restes d'antiquité, un palais bâti par le Cardin. d'Este & une cascade superbe, formée par la riviere du Teverone.

Reale

Aquino, Città d'Italia
nel regno di Napoli: fu
distrutta dall'Imperat.
Conrado, e ridotta in
un villaggio di poche
case. Aquino è celebre
per i natali del Poeta
Giovenale, dell'Impe-
rat. Pescennio Negro,
e del Dottor Angelico.

Royal

*Aquino, Ville d'Italie
au R.de Naples: elle fut
ruinée par l'Emp. Con-
rad, & réduite à un vil-
lage d'environ 35 mai-
sons. C'est la patrie du
poète Juvenal, de l'Em-
pereur Pescennius Ni-
ger, & de l'Angelique S.
Thomas d'Aquin.*

Ducale

Ferrara, bella , e famosa
Città d'Italia, capitale del
Ducato dello stesso nome,
nello Stato della Chiesa,
con Arcivescov. Vi sono
molte belle Chiese, de' bei
Palazzi e delle grandiose
piazze, con una Cittadella
fabbricata da Clem. VIII.
Molti uomini insigni vi
ebbero i loro natali.

Ducal

Ferrare, ville belle et renommée d'Italie, la capitale du Duché du même nom dans l'Etat Ecclésiastique avec Archevêché. Il y a des belles Eglises, des beaux Palais et des places très-vastes, avec une Citadelle bâtie par Clement VIII. Elle a eu des hommes ill.

Corale

grasso

Calvi, piccola Città d'Italia nel Regno di Napoli, nella Terra di Lavoro, con Vescovo Suffragan. di Capoa. Questa Città è una delle più antiche del Regno, ed è molto conosciuta nella Storia Romana, ma ora non vi rimane altro che la Cattedrale, il Palazzo Vescovile, ed una osteria. Il Vescovo però fa sua residenza in Pignataro.

Coral

gros

Calvi, petite ville d'Italie au Royaume de Naples, dans la Terre du Labour, avec un Evêque Suffrag. de Capoue: cette ville est une des plus anciennes du Royaume, & très connue dans l'histoire romaine; mais à present il n'y reste d'autre que la cathedrale, le palais de l'Evêque, & une auberge: l'Evêque cependant reside ordiner. à Pignataro.

Bitonto, Città galante d'Italia
nel Regno di Napoli, nella Terra
di Bari, con un Vescovo Suf-
fragan. di Bari. Ella è per altro
notabile a cagione della batta-
glia qui accaduta fra gl'Imperi-
ali, e gli Spagnuoli, colla peg-
gio de' primi. Il guadagno di tal
battaglia rese padroni del Re-
gno di Napoli gli Spagnuoli co-
mandati dal D. di Montemar.
Bitonto siede in vaga pianura.

Coral
ordinaire

Bitonto, ville agréable d'Italie au Royaume de Naples, dans la Terre de Bari, avec un Evêque Suffragant de Bari. Elle est renommée par la bataille qui s'est donnée ici entre les Impériaux & les Espagnols, où les premiers eurent le dessous; à la suite de cette bataille les Espagnols se rendirent maîtres de tout le Royaume de Naples.

Gaeta, antica Città d'Italia nel Regno di Napoli, nella Terra di Lavoro, con un Forte, una Cittadella, un Porto, ed un Vesco-vo Suffrag. di Capoa, ma esentato dalla sua giurisdizione. Il celebre Cardinale Gaetano nacque in questa Città. Il Re Carlo, Infante di Spagna, se ne rese padrone nel 1734. Giace alle falde di una montagna, presso del mare, 15 leghe lungi da Napoli.

Canone

grasso

Comacchio, piccola Città d'Italia nello Stato della Chiesa, nel Ferrarese, con Vescovo Suffraganeo di Ravenna, posta fra paludi chiamate *le valli di Comacchio*. Ella è molto confiderevole per le sue saline. Gl'Imperiali la presero sul principio di questo secolo, ma fu poi restituita alla santa memoria di Papa Benedetto XIII da Carlo VI: l'aria di Comacchio è poco sana; per la qual cosa non è abitata che da un piccol numero di pescatori.

Canon

gros

Comachio , petite ville d'Italie dans l'Etat de l'Eglise , au Ferrarois , avec un Evêque Suffragant de Ravenne , entre des marais appelés les vallées de Comachio , considerable à cause de leurs salines . Les Imperiaux la prirent au commencement du siècle courant ; mais l'Empereur Charles VI la rendit depuis à Benoît XIII . L'air y est mauvais : ce qui fait qu'elle n'est presque habitée que par un petit nombre des pêcheurs .

Canone

mezzano

Gravina, Città d'Italia nel Regno di Napoli, nella Terra di Bari, con Vescovo Suffraganeo di Cirenza, e titolo di Ducato appartenente alla Casa Orsina. Questa Città è creduta l'antica *Plera*. Vogliono gli abitanti, che le venga il nome dalla grand'abbondanza del grano, e del vino: ma pare più verisimile, che il suo nome venga da *Ravine*, cioè fossa; e in fatti dagli abitanti chiamasi Gravina quella gran fossa, sopra della quale trovasi fabbricata la Città. Vi sono moltissime serpi.

Canon
ordinaire

Gravina, Ville d'Italie, au Royaume de Naples, dans la Terre de Bari, avec un Evêque Suf. de Cirenza; elle a titre de Duché, appartenant à la Maison Orsini. On croit que cette Ville soit l'ancienne Plera. Ses habitans dérivent son nom de l'abondance du bled & du vin; cependant il est probable qu'un tel nom vienne de Ravine; c'est-à-dire fossé. Les habitans appellent Gravina le grand fossé sur lequel a été bâtie la Ville.

Canone

piccolo

Cento, prima terra, ora Città d'Italia nel Ducato di Ferrara, ne' confini del Modanese, nella Diocesi di Bologna. Il Santo Padre Papa Benedetto XIV ha dichiarato Cento Città, e le ha dato il privilegio di alzare la Cattedra Vescovile nella Chiesa principale. Ella è vicina al fiume Reno, ed è patria del celebre Pittore Giovan-Francesco Barbieri, detto *il Guercino da Cento*, del quale molte belle e vaghissime pitture rimangono ancora in varie Chiese, e luoghi della Città.

Chambery, Ville considérable & bien
peuplée, avec un Evêque, Capitale
de la Savoie, on naquit six Prin-
ces Souverains, desquels le dernier
fut Emanuel Philibert. Elle est sur
le ruisseau de Laise, & d'Alban.
C'est la patrie du noble Antiquaire
Emanuel Philibert Pingon, & du cé-
lèbre Abbé Richard de S. Real. C'est
le siège du Sénat de Savoie, qui par
autorité du Souverain administre la
justice comme celui de Turin, & de
Nice. Il y a une Société d'Agricul-
ture. On croit que Chambery étoit an-
ciennement Camerinum Lemnicorum.

Canon
petit

Cento, Terre ci-devant, & aujourd'hui Ville d'Italie au Duché de Ferrare, aux Confins du Modonois, dans le Diocese de Bologne. Elle a été déclarée Ville par Benoît XIV, & lui a donné le privil. d'y élever la Chaire Episcopale dans l'Eglise principale. Cette Ville est proche de la riviere Reno, & est la patrie du célèbre Peintre Jean François Barbieri, dit le Guercin de Cento, du quel on y voit encore des beaux & gracieux tableaux.

Trismegisto

grasso

Ciamberì, Città Vescovile, Capo di Provincia, e Capitale della Savoia, dove nacquero sei Principi Sovrani, l'ultimo de' quali fu Emanuel Filiberto. Ella è situata presso a' Fiumicelli di Albana, e di Leisse; vi nacque il nobile Antiquario Emanuel Filiberto Pingone, e il ch. Abate Cesare Vichard di San Reale. Vi risiede il Senato di Savoia, che amministra giustizia, come quel di Torino e di Nizza, per autorità del Sovrano. Vi ha una Società di Agricoltura. Credesi che dove ora è Ciamberì fosse anticamente *Camerinum Lemnicorum*.

Trismegiste

gras

Chambery, Ville considérable & bien peuplée, avec un Evêque, Capitale de la Savoie, où naquirent six Princes Souverains, desquels le dernier fut Emanuel Philibert. Elle est sur le ruisseau de Laisse, & d'Albans. C'est la patrie du noble Antiquaire Emanuel Philibert Pingon, & du célèbre Abbé Vichard de S. Real. C'est le siege du Sénat de Savoie, qui par autorité du Souverain administre la justice comme celui de Turin, & de Nice. Il y a une Société d'Agriculture. On croit que Chambery étoit anciennement Camerinum Lemnicorum.

Trismegisto

ordinario

Cagliari, antica Città marittima, ed Arcivescovile in Sardegna, Capitale del Regno, guardata dal Forte di san Michele. Floro la chiama *urbs urbi-um Sardiniae*. Fu patria di sant'Eusebio Vescovo di Vercelli. Vi è Università, vi risiede il Vicerè; l'Arcivescovo s'intitola Primate di Sardegna, e di Corsica, ed al suo Vescovado trovansi unite le Diocesi di Suelli, Bonavoglia, ed altre Chiese. Cagliari è nel lido meridionale dell'Isola, ed è Porto di mare. Il vicino Capo di sant'Elia si chiamava anticamente da' Romani *Promontorium Caralitanum*.

Corregio, Chateau assez noble d'Ita-
 lie, dans le Modenois, Capitale de la
 Principauté de son nom. Il apparut
 pendant longtemps à l'ancienne Émilie
 le des Correges; mais le Prince d'Or-
 en fut privé, n'ayant pas voulu o-
 btenir aux montres impériales à l'oc-
 casion de la guerre de Mantoue en
 1630. Il fut vendu à François I. Duc
 de Modene. En 1702 les Français le
 prirent, sur lesquels il fut repris par le
 Prince Eugène en 1706. C'est ici où
 naquit Antoine Allegri, peintre très-cé-
 lèbre, nommé le Corregio, & on peut
 voir ses immortelles œuvres à Parme.

Trismegisto
ordinario

Cagliari, antica Città marittima, ed Arcivescovile in Sardegna, Capitale del Regno, guardata dal Forte di san Michele. Floro la chiama *urbs urbium Sardiniae*. Fu patria di sant'Eusebio Vescovo di Vercelli. Vi è Università, vi risiede il Vicerè; l'Arcivescovo s'intitola Primate di Sardegna, e di Corsica, ed al suo Vescovado trovansi unite le Diocesi di Suelli, Bonavoglia, ed altre Chiese. Cagliari è nel lido meridionale dell'Isola, ed è Porto di mare. Il vicino Capo di sant'Elia si chiamava anticamente da' Romani *Promontorium Caralitanum*.

Trismegiste
ordinaire

*Cagliari, Ville ancienne, maritime,
& archiépiscopale en Sardaigne, Ca-
pitale du Royaume, gardée par le
Fort de Saint Michel. Flore l'appelle
urbs urbium Sardiniae. Elle fut la
patrie de S. Eusebe, Evêque de Ver-
ceil. Il y a une Université: il y re-
side un Vice-roi. L'Archevêque porte
le titre de Primat de Sardaigne & de
Corse. Les Dioceses de Suelli, Bona-
voglia & d'autres Eglises sont unies
à son Evêché. Elle est située dans la
contrée méridionale de l'Isle. Les Ro-
mains appellerent le Cap voisin de S.
Elie Promontorium Caralitanum.*

Trismegisto

sottile

Correggio, nobil Castello d'Italia nel Modanese, Capitale del Principato del suo nome. Appartenne per lungo tempo all'antica Famiglia de' Correggi; ma privatone il Principe Siro come disobbediente a' monitorj Imperiali in occasione della guerra di Mantova, fu venduto a Francesco I Duca di Modena. I Francesi lo preser nel 1702, a' quali fu ritolto dal Principe Eugenio di Savoia nel 1706; il celeberrimo Pittore Antonio Allegri, denominato *il Correggio*, ebbe quivi i suoi natali, e la maggior parte delle di lui opere inimitabili ammiransi in varie Chiese di Parma.

Sopracanoncino

grasso

Palermo, Città grande, ricca, antica, ben popolata, e molto bella di Sicilia, nella Valle di Mazara, residenza ordinaria de' Vicerè. Ha Palazzo veramente Regio, Arcivescovado, ed un Porto di mare. Le Piazze pubbliche, le Chiese, le Fontane, tutto è superbo: la Fontana che vedesi nella maggiore Piazza della Corte, è stimata la più bella d'Italia. Qui hanno avuto i lor natali Giammatteo Giberti, Giuseppe Galeani, sant'Agata, ed Antonio di Palermo. Ella è situata sulla settentrional costa dell'Isola nel golfo dello stesso nome, in una vaga, e deliziosa pianura, abbondante di tutto.

Sur-petit-canon

petit

Palerme, ancienne, grande, bien peuplée, riche & très-belle Ville de Sicile, dans le Val de Mazare, la residence ordinaire du Viceroi, avec un Palais vraiment Royal, Archevêché, & un port de mer. Les édifices publics, les Places, les Eglises, les Fontaines y sont magnifiques. La Fontaine qu'on voit dans la grande place du Palais passe pour la plus belle d'Italie. C'est la patrie de Jean Matthieu Giberti, de Joseph Galeani, de sainte Agathe & d'Antoine de Palerme. Elle est sur la partie septentrionale de l'Isle, au fond du golfe du même nom, dans une belle plaine qui abonde en tout.

Sopracanoncino
mezano

Amalfi, Città antica d'Italia nel Reg. di Napoli, nel Principato Citeriore, con un Arcivescovo. Fu questa Città saccheggiata nel 1135 da' Pisani, venuti in soccorso di Napoli, che assestavasi da' Normandi. Furono tra le altre cose trovate in questo saccheggio, scoperte ancora le *Pandette* chiamate *Pisane*, e poi *Fiorentine*. Dalla più comune, e probabile opinione si attribuisce l'invenzione della bussola a Flavio Gioja Amalfitano sino dal 1300. Anticamente questa Città era assai ricca, molto popolata, e ben esteso il suo commercio. Ella è in una situazione deliziosa, e fertile.

Sur-petit-canon
ordinaire

Amalfi, Ville ancienne d'Italie, au Royaume de Naples, dans la Principauté Citérieure, avec un Evêque. Cette Ville fut saccagée en 1135 par les Pisans venus au secours de Naples, qui fut assiégée par les Normands. Parmi les autres choses qui furent trouvées & découvertes lors de ce saccagement, furent les Pandectes nommées Pisanes, & après les Florentines. On attribue, suivant l'opinion la plus commune & la plus probable, à Flavio Gioja Amalfitan, l'invention de la Bussole en 1300. Amalfi étoit anciennement une Ville marchande, riche & bien peuplée.

Sopracanoncino

sottile

Albano, piccola Città d'Italia su d'un lago dello stesso nome, nella Campag. di Roma, con un Vescovo, il quale è uno de' sei, che vengono conferiti ai sei Vescovi Cardinali più anziani. La Camera Apostolica comprò questa Città col suo Territorio dal Duca Savelli nel 1647; e questo è il territorio che produce il miglior vino del paese Latino. Molti de' Signori Romani vi hanno ville e giardini, ove villeggiano. L'Imperat. Federico Barbarossa la rovinò; ma fu poco dopo ristabilita. Si pretende, che sia venuta la Città di Albano dalle rovine dell'antica *Albalonga*. Ella è situata in vicinanza di Castel Gandolfo.

Sur-petit-canon

petit

Albano, Ville d'Italie assez peuplée, sur un lac du même nom, dans la Campagne de Rome, avec un Evêque, qui est un des six qui remplissent les six plus anciens Cardinaux Evêques. La Chambre Apostolique acheta cette ville, avec son territoire du Duc de Savelli en 1647. C'est le territoire qui produit le meilleur vin du pays Latin. Presque tous les Seigneurs Romains y ont des vignes ou jardins, où ils passent la belle saison. L'Empereur Frederic Barbe-Rousse la ruina, mais elle s'est rétablie depuis. Elle est tout auprès de Castel-Gandolfe. Il y a un autre Albano au royaume de Naples.

Papale

Можно шуши-
шь, но безъ ос-
корбленія дру-
гихъ и шушка
должна бышь
благоприспо-
йна и разумна.

Рарал

*Самолюпіе ес-
ть оцманчивое
и по каждой се-
бя ласкаетъ и
почитаетъ по-
льше, нежели
есть.*

Imperiale

Право божес-
кое, порядокъ
гражданскаго
жишїя и общее
благополучіе
народовъ пре-
бующъ, что
каждой чело-
вѣкъ покорял-
ся законамъ.

Imperial

*Законы кажда-
го государства
ва повелѣваю-
тъ пыть пос-
лушнымъ свое-
му государю, и
запрешаютъ
всѣ проотивны-
я тому пред-
пріятія.*

РРНО ОРІ УАШЕ
ДВРЗНШНЛОД
ЧОРКА ПОШЕВ
ШР ЖНЗНР' НЕЖЕ
УН ЕСШР СВОЮ
СПРДНРІР КВН
МННЗУРНРІР ПО
СПАЛКОМР ПОВ
БЕЖДАШР.

Каждой человѣ-
кѣ, по божески-
мъ и человѣчес-
кимъ законамъ,
нерушимо обя-
занъ быть вѣр-
нымъ своему го-
сударю.

Royal

*Каждой человекъ
къ долженъ спа-
рапьяся, что по
ничего отъ прі-
ятелей своихъ
не преповалъ,
что имъ може-
тъ не нравиться*

Было бы лучше
для знашнаго че-
ловѣка потеря-
ть жизнь, неже-
ли честь свою
ссыднымъ кри-
минальнымъ по-
сшупкомъ пов-
реждашь.

*Никогда не доз-
волено употре-
пить не дозво-
леніе спосопо-
въ, хотяпѣ чре-
зѣ оныя въ спра-
ведливѣйшихѣ
дѣлахѣ нашихѣ
успѣвать могли*

Разумной человѣ-
кѣ, и копорой зна-
ешѣ какѣ жишь на
свѣшѣ, слушаешѣ
со вниманіемѣ все
шо, чшо люди гово-
ряшѣ, говоришѣ са-
мѣ мало, но всегда
кѣ спашѣ.

Episcopal

*Знатные любѣ и-
мѣютъ по польшей
части полѣе разу-
ма и знанія други-
хъ, однакожъ иног-
да дѣлаютъ оши-
бки, которыя ихъ
счастіе и честь по-
вреждаютъ.*

Наилучшій спосовѢ,
кошпоровѢмѢ челоѢѢ-
кѢ можешѢ пользо-
вашься для прѢобрѢ-
шенѢя севѢ покоя вѢ
семѢ свѢшѢ, и для
полученѢя по смер-
ши всегдашняго бла-
гополучѢя, естѢ хо-
рошее упошребле-
нѢе времени.

*Дѣти, которые не
послушны своимъ
родителямъ, и имъ
не отбавяютъ долж-
ной чести, пезъ су-
мнѣнія виноваты,
но родители не имѣ-
ющіе старанія о хо-
рошемъ воспита-
ніи ихъ дѣтей, не
меньше виновны.*

ТѢ, кошорые превоз-
ходящѢ прочихѢ родо-
мѢ или досшoinsшво-
мѢ своимѢ, должны бы
были оныхѢ шакже
превозходишѢ разпро-
сшраненіемѢ своего
знанія. Лучшее каче-
сшво человѢка есшѢ
чесшносшѢ.

*Прежде надѣшно хо-
рошее приготовленіе
къ всякому дѣйствию
чинить, нежели са-
мое дѣло предпріять.
Человѣкъ, которой не
имѣетъ друзей, есть
какъ иностраннѣй въ
сединѣ своего отече-
ства.*

НѢШѢ вещи полезнѢе
вѢ свѢШѢ для человѢ-
ка, какѢ знаніе пріо-
брѢшашь севѢ любовь
каждаго. Ежели вы
желаеша, чшовѢ дру-
гіе люди васѢ любили,
любиша ихѢ прежде,
покажиша нмѢ вашу
кѢ имѢ склонносшь и
почшеніе.

*Истинное дворянство и истинная слава
состоитъ въ дворян-
ской и великой душѣ.
Наилучшей способъ,
чтобъ не вояться
смерти, есть всегдѣ
шнее приготовленіе
къ кончинѣ своей, чрезъ
везпорочную и не-
винную жизнь.*

Счастливое то госу-
дарство, въ которомъ
государь подданныхъ
своихъ почиаетъ сы-
новьями, и гдѣ поддан-
ные своего государя
почитаютъ ошцомъ.
Дѣши дворянскіе дол-
жны имѣть склонности
благороднѣе, нежели
другіе.

*Блажени нищи духомъ,
яко пѣхъ есть царствіе
непесное. Блажени плачу-
щіи, яко тѣи утѣшатся.
Блажени кропцы, яко
тѣи наслѣдуютъ землю.
Блажени алчущіи и жаж-
дущіи правды, яко тѣи на-
сытятся. Блажени ми-
лостивіи, яко тѣи поми-
ловани вудутъ.*

Shericale

Помилй мя Боже, по велицѣй милоспи Твоей, и по множеспву щедростѣ Твоихѣ очиспи беззаконіе мое. Наипаче омымя ошѣ беззаконія моего, и ошѣ грѣха моего очиспи мя. Яко беззаконіе мое азѣ знаю, и грѣхѣ мой предо мною еспѣ выну. Тебѣ единому согрѣшихѣ, и лукавое предѣ Тобою сошворишѣ.

*Блажени чистіи сербце-
мѣ, яко тїи Бога узрятѣ.
Блажени миротворцы,
яко тїи сынове Божїи на-
рекутся. Блажени изгна-
ни правды ради, яко тѣ-
хѣ есть царство непес-
ное. Блажени, есте егда
поносятѣ вамѣ и иже-
дутѣ, и рекутѣ всякѣ зо-
лѣ глаголѣ на вы лжуще
мене ради. Рабуйтесь и
веселитесь, яко мзда ва-
ша многа на непесѣхѣ.*

Greco

Ἐν Λέσβῳ Δηρῶν, ἐν ἄλσει Νυμφῶν,
Θέαμα εἶδον κάλλιστον ὧν εἶδον· εἰκό-
να, γραφήν, ἱστορίαν ἔρωτος. Καλὸν μὲν
καὶ τὸ ἄλσος, πολύδενδρον, ἀνθηρὸν,
κατάρρυτον· μία πηγὴ πάντα ἔτρεφε,
καὶ τὰ ἀνθη, καὶ τὰ δένδρα· ἀλλ' ἡ γρα-
φὴ τερπνοτέρα, καὶ τέχνην ἔχουσα πε-
ριτλήν, καὶ τύχην ἐρωτικὴν· ὥστε πολ-

Greco

Πόλις ἐστὶ Λέσβου, Μιτυλήνη, μεγάλη καὶ κα-
λή· δειλῆσθαι γὰρ εὐρίπῳις, ὑπεισρεούσης τῆς
θαλάττης, καὶ κεκόσμηται γεφύραις ξεστοῦ καὶ
λευκοῦ λίθου. Νομίσεις οὐ πόλιν ὄραν, ἀλλὰ νῆ-
σον. Ἀλλὰ ἐκ ταύτης τῆς πόλεως, τῆς Μιτυλή-
νης, ὅσον ἀπὸ σταδίων διακοσίων, ἀγρὸς ἦν ἀν-
δρὸς εὐδαίμονος, κτήμα κάλλιστον· ὄρη Δηροτρό-
φα, πεδία πυροφόρα, γήλοφοι κλημάτων, νομαὶ
ποιμνίων· καὶ ἡ θάλαττα προσέκλυζεν ἥϊονι ἐκτε-

Mondovì.
Diocesi di
Piemonte,
d'Italia nel
Città
Bene, pic

en Pieno.
Mondovì,
diocesi de
lie dans le
villed Ita
BENE

me Bilenno
tino, sul fu-
nel Fioren-
di Toscana
lante Città
PRATO, ga-

le Bilenno.
Fioren. sur
environs de
Italie aux
jolic Villid
PRATO

Greco

Τῷ Θεῷ ἀθανάτῳ
ἐξ οὗ ἐστὶν ἡ δό-
ξα τοῦ θρόνου καὶ
δύναμις καὶ με-
γαλωσύνη αρχόν-
των ὁ ἐμεγάλυνε
τοὺς πατέρας εἰς
ἀνταπόδομα χρί-
ων αὐτοὺς καὶ ἐν
ποιῶν αὐτοῖς τὰ

Greco

Διογένης Χρύση. Πλού-
του σε ταμίαν, ὃν δεσπό-
την χρημάτων εἶναι φη-
μί. Τοιαύτην γὰρ τὴν
καταδίκην οἱ σοὶ κατα-
ποῦ ρήνεγκαν τρόποι.
Ἀγαθοῦ γὰρ μετέχειν
τινὸς τὰς ἀνοσίους ὃν θέ-
μις ψυχάς. Κατόρυττε
τοῖνυν τὴν γῆν καὶ τὸν
χρυσὸν περιφρούσι τρι-
σάθλιε. Οὐ γὰρ σός,

Greco

Θεόκριτος ὁ τῶν βουκολι-
κῶν ποιητῆς, Συρακούσιος
ἦν τὸ γένος, πατὴρ Σιμιχί-
δου, ὡς αὐτὸς φησι. Σιμιχί-
δα πᾶ δὴ τὸ μεσαμέριον πό-
δας ἔλκει· Εἴνιοι δὲ τὸ Σι-
μιχίδα ἐπώνυμον εἶναι λέ-
γουσι. δοκεῖ γὰρ σιμός τις
τὴν πρόσοψιν εἶναι. πατέρα
δὲ ἐσχηκέναι Προξαγόραν,
καὶ μητέρα Φιλίαν.

Greco

Τὸν μὲν πρῶτον λόγον πάν-
ἐποιησάμεν περὶ τῶν, ᾧ Θεό-
φιλε, ὧν ἤρξατο ὁ Γησῶς
ποιεῖν τε καὶ διδάσκειν.
Ἀχρεὶ ἥς ἡμέρας ἐνλειλάμε-
ν^Θ τοῖς ἀποστόλοις διὰ
Πνεύματος, ἀγίου, οὗς ἐξε-
λέξατο, ἀνελήφθη. Οἷς καὶ
παρέστησεν ἑαυτὸν ζῶνζα με-
τὰ τὸ παθεῖν αὐτὸν, ἐν
πολλοῖς τεκμηρίοις, δι' ἡμε-
ρῶν τεσσαράκοντα ὁπλάντ-
μεν^Θ αὐτοῖς, καὶ λέγων
τὰ περὶ τῆς βασιλείας τοῦ

Rabbinico

בדרך ישר נלכ'ד שיצונו היטב עם מ"ט
בויקרא רבה פ' ל"ב אשר נשבעתי באפי
ר' לוי בשם בר קפרא אמר משל למלך
שכעס על בנו וגזר עליו שלא יכנס עמו
לפלטיין מה עשה המלך עמד סתריה
ובנייה והככים את בנו עמו לפלטיין ומצא
מקיים שזכותו ומנכים את בנו כך אמר
הצ"ה אשר נשבעתי-באפי אם יבואון אל
מנוחתי למנוחה זו אין באין אבל באין
למנוח' אחרת ע"כ זה כי נשבע הצ"ה לדור
העודב'שלא יכנסולאך ולאייראו צבנין בית
המקדש ראשון ובת"ט מרע"ה אעבר'נא
וכו' להסר העקדש ראשון ובת"ט אעבר'נא

Giudeo=Teutonico

דוסטארקער יודוה קויבן
אלץ נאטור אונד הער
שפטן אויף אירדן בון
דעם סטעל דייבר הע
רליכקייט סינבי דיא גל
רווירדינא אונד קויבןלי
כי הוכזיט אונד וויי
דע בירויהאט אונד
אנדאכטיגן בראטלויטן
קארולוש עאבואל אונד

Etrusco

3JK2437 43Vt
 t23Mvt3237
 1V7A4K Vt37
 V4t23t 3VVI
 32V13tA2A32
 3437A VVKV7
 A4t3JK K343
 VJVt ANIVVI
 Vt438 A4t3JK
 Vt138 AtVtIA

Etrusco

23T4DV ENIVVIL E3KANMV K
 KVM I E4D42 23TIVT V72R
 E1E1TA E4E7AV DV70V
 E3I7DVN VJVIT ANIVVIL
 E3MIR4VM2 EMVJ2R2AV
 TIV0 V4R2ANDV E7IT2V
 A4AN EEN8E38NA VNV2E
 E7IV V7IAK ENEE38NA
 E7EVT E3I7EVT ENVMETV
 VMV47 ENMVN E37IVT
 7A T22 E7IVT A7V7EIV
 7A E7E3E1E1TA E3VVT

Corse

Lodi, é
nica cit-
ta conca-
stello sul
Milanet.

Corse

Lodi, vil-
le dans le
Milanet
avec un
Château

Corse

Novi, cit-
ta che ap-
partiene
alla R. di
Genova.

Corse

Novi, vil-
le appar-
tenante a
la Repub-
lica di Genova.

Sopracanone

Sur-canon

BENE, piccola Città
d'Italia nel
Piemonte,
Diocesi di
Mondovì.

*B E N E ,
ville d'Ita-
lie dans le
diocese de
Mondovì,
en Piemo.*

Sopracanone

Sur-canon

PRATO, ga-
lante Città
di Toscana
nel Fioren-
tino, sul fiu-
me Bisento

*P R A T O ,
jolie Ville d'
Italie aux
environs de
Floren. sur
le Bisento.*

Doppia=palestina

CASTRO,
città pre-
fa da In-
nocenzo
X.al D.di
Parma.

Double-palestine

CASTRO,
ville pri-
se par In-
nocent X
sur le duc
de Parm.

Doppia=palestina

Adria, Cit-
tà antica d'
Italia, che
diede il no-
me al Gol-
fo Adriati.

Double-palestine

Adria, vil-
le ancien.
qui a don-
nè le nom
au Golfe
Adriatiq.

Gorale

LODI , è
ricca cit-
tà con ca-
stello ful
Milanef.

Coral

*Lodi, vil-
le dans le
Milanez
avec un
Château*

Gorale

NOVI, cit-
tà che ap-
partiene
alla R. di
Genova.

Coral

*Novi, vil-
le appar-
tenante a
la Repub.
de Genes.*

Doppio=canoncino

Salò, va-
ga Città
nella Di-
ocefi di
Brefcia.

Double-petit-canon

*Salò, vil-
le impor-
tante de
la Répub.
de Venise*

Doppio=canoncino

POLA, an-
tica città
con cele-
bre Anfi-
teatro.

Double-petit-canon

*POLA,
Ville d'I-
talie, qui
a un Am-
phithéat.*

